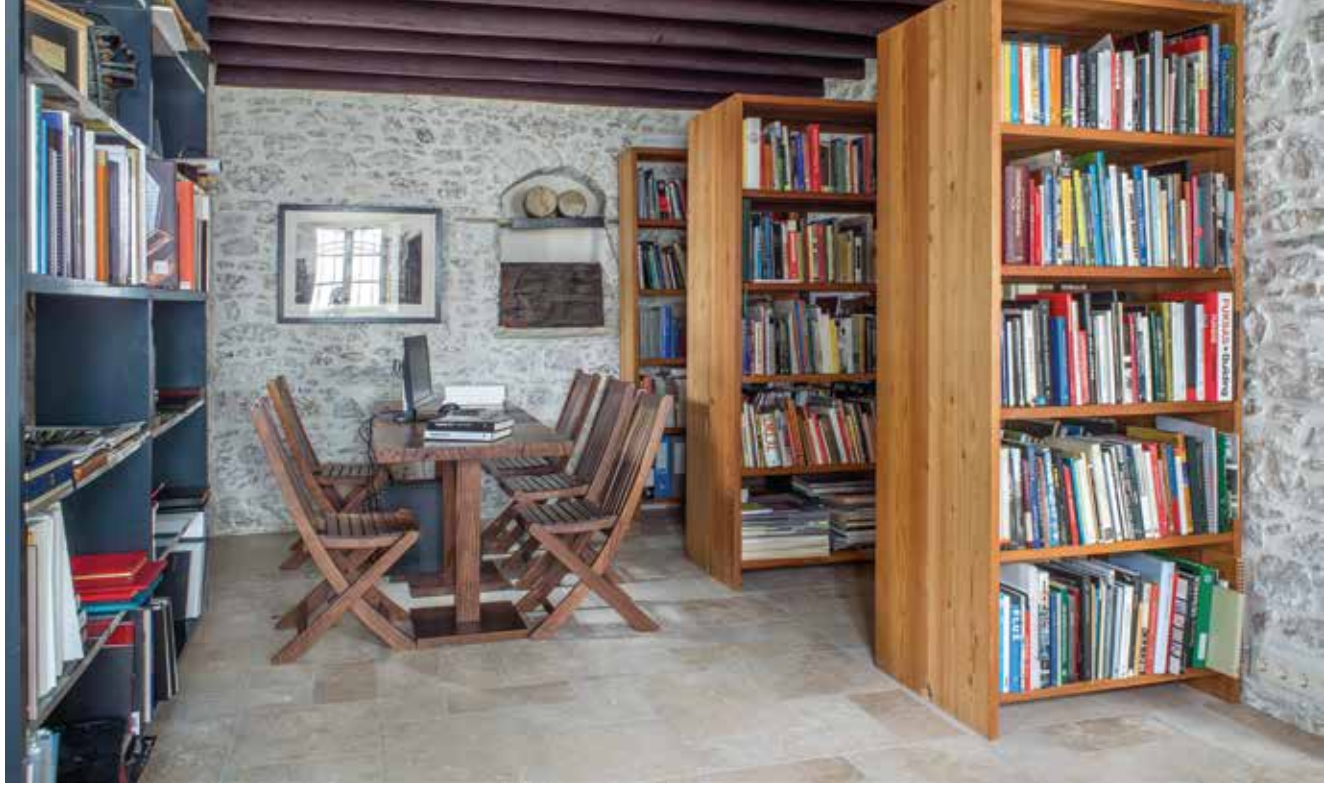


**Üst kattaki** odalarla koridorun zeminine ve tavanlara yerel çam ağacı döşenmiş. Binanın 1960'larda ciddi bir yenileme gördüğü tahmin ediliyor.



# BODRUM'A MİMARLIK KİTAPLIĞI

MİMAR AHMET İĞDİRLİĞİL'İN RESTORE ETTİĞİ İKİ KATLI BİNA, BODRUM MİMARLIK KİTAPLIĞI OLARAK GEÇTİĞİMİZ YIL HİZMETE GİRDİ. PROF. DR. SÜHA ÖZKAN VE EŞİ MİMAR YASEMİN AYŞAN'IN KENDİ İMKANLARIYLA YAŞAMA GEÇİRDİĞİ KİTAPLIĞTA MİMARLIK, TARİH, KENTLER VE SANATLA İLGİLİ 20 BİNİ AŞKIN KİTAP, DERGI VB. YER ALIYOR. BİNA ÖZENLİ RESTORASYONU VE ZENGİN İÇERİĞİYLE ÇOK DİKKAT ÇEKİCİ.

**YAZI** AYŞE FUNDA ARAS **FOTOĞRAFLAR** GÜLBİN ERİŞ

**MİMAR** Ahmet İğdirliğin yeni bir bölüm ekleyerek restorasyonunu yaptığı bina, Bodrum Mimarlık Kitaplığı adıyla geçen yıl hizmete açıldı. 25 yıl boyunca Ağa Han Mimarlık Ödülü Genel Sekreterliği görevini yapan Prof. Dr. Suha Özkan ve Mimar Yasemin Aysan, 49 yıllık meslek hayatları boyunca topladıkları kitap, çizim, proje, belge ve gravürleri bir araya getirerek Bodrum Mimarlık Kitaplığı'nı kurdu. Mesleki ve akademik yaşamları boyunca satın alınan ve hediye edilen kitaplar zaman içinde birikmiş. 2012'de emekli olunca Bodrum'a yerleşmeye karar vermişler. Kitaplara bir yapı ortamı ararken bir yüzyıldan eski olan bu evi bulmuşlar. Sariağalar Konağı olarak bilinen yapı, 1881 yılında kurulan Bodrum Belediyesi'nin yedinci başkanı Sariağaoğlu Ali Efendi'nin konutu olarak biliniyor. İlk yapımı tek katlı olan binanın ayrı bir girişi olan ikinci katı daha sonra eklenerek iki kat zaman içinde birleştirilmiş. Bir buçuk metreyi bulan derinlikte, betonarme kuşakla, bina dört yanından yapısal olarak güveneye alınmış. Dış duvarlara hiç dokunulmamış. İç duvarların sıvaları sıyrılıp özgün

taş örgü ortaya çıkarılmış. Giriş katında yer alan iki büyük odadan biri toplantı odası olarak kurgulanmış. Diğer odada ise mimar monografileri, antolojiler, mimarlık kuramı, tekil yapılar, öğrenci tezleri ve projeler yer alıyor. Üst katta dört oda bulunuyor. Süreli Yayınlar Odası Doğan Hasol'a adanmış. Bir diğer odada medya ve yeni mimarlık sunuşları ile değerli belgeler yer alıyor. Mimarlık tarihi, kent monografileri, yöre mimarlığı ve sanat kitapları ise başka bir odada yer alıyor. En son odada ise, binlerce özel belge bulunuyor. Süha Özkan'ın "Mimarlık üzerine her türlü kitap, dergi, broşür ve özgün çizimleri severek kabul edip mesleğimiz adına koruyup, araştırmacılara sunacağız," diyerek çağrı yaptığı kitaplığa birçok bağış yapılmış. Mimarlar, mimarlık meraklıları ve öğrencilere hitap eden; çeşitli araştırmalara ortam sağlayan Bodrum Mimarlık Kitaplığı haftanın beş günü açık. İş günleri 14.00-18.00 arası açık olan kitaplığa randevu ile de erişilebiliyor. Bodrum'daysanız, muhakkak bu özgün kitaplığa yolunuzu düşünürün, özenle yenilenmiş tarihi bir binada kitapların sürprizlerle dolu alemine dalın.

